

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

 Л.Н.Низамиева/

Протокол № 6

от «23» мая 2022 г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УР МБОУ «Гимназия
№6»

 Г.Р.Гарипова/

«25» августа, 2022 г.

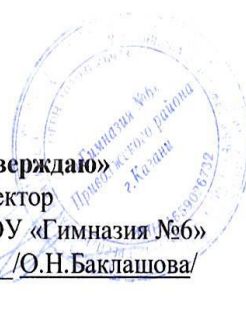
«Утверждаю»

Директор
МБОУ «Гимназия №6»

 О.Н.Баклашова/

Приказ №192

от «25» августа, 2022 г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №6»

Приволжского района города Казани

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету “Литературное чтение на родном(татарском) языке”
для 1-4 классов**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 25 августа 2022 г.

2022 - 2023 учебный год

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» разработана на основе нормативных документов / эш программасы түбәндәге документларны исәпкә алып төзелде:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (29.12.2012, №273-ФЗ с изменениями) / Россия Федерациясенәң «Россия Федерациясендә мәгариф турында» ғы Законы;
2. Закон РФ «О языках народов Российской Федерации» (25.10.1991, № 1807-1, ред. 12.03.2014) /Россия Федерациясенәң «Россия Федерациясе халыкларының телләре турында» ғы Законы;
3. Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ «Об образовании» / Татарстан Республикасының «Мәгариф турында» ғы Законы;
4. Закон РТ от 8 июля 1992 года № 1560- XII «О государственных языках РТ и других языках в Республике Татарстан» (с учетом новой редакции Закона РТ от 12 июня 2014 г. № 53-3 РТ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РТ» / «Татарстан Республикасының дәүләт телләре халык телләре һәм Татарстан Республикасында яшәүче башка халыкларның телләре турында» ғы Законы;
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1 - 4 кл.), утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. N 373;
6. Р.З.Хайдарова, К.С.Фатхуллова, Г.М.Ахметзянова. Примерная рабочая программа учебного предмета «Татарский язык (неродной)» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17)).
7. Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО (ФГОС НОО) МБОУ «Гимназия № 6»);
8. Учебный план МБОУ «Гимназия № 6» на 20221-2023 учебный год;

Основными целями изучения литературного чтения на родном (татарском) языке в общеобразовательной организации являются:

– формирование коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, т.е. способности и готовности, учащихся общаться на татарском языке с учетом речевых возможностей и потребностей в устной и письменной формах; формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации;

– развитие личности школьника, его мыслительных, познавательных, речевых способностей, формирование универсальных учебных действий (УУД); развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком Республики Татарстан; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

– приобщение учащихся к культуре и национальным традициям татарского народа, создание необходимых условий для формирования таких личностных качеств, как доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим народам, компетентность в межкультурном диалоге.

Учебно-методический комплект

1. З. Хайдарова, Н. Г. Галиева «Увлекательный татарский язык» «Күңелле татар теле: учебник по татарскому языку и чтению для русскоязычных учащихся 1 класса четырёхлетней начальной школы. - Казань: Татармультфильм, 2012;
2. Р.З. Хайдарова, Г.М. Ахметзянова, Н.Г. Галиева «Увлекательный татарский язык» «Күңелле татар теле: учебник по татарскому языку и чтению для русскоязычных учащихся 2 класса четырёхлетней начальной школы. - Казань: Татармультфильм, 2014;

3. Р.З.Хайдарова, Г.М.Ахметзанова, Л.А.Гиниятуллина Увлекательный татарский язык =Күңелле татар теле: учебник по татарскому языку и чтению для русскоязычных учащихся 3 класса четырёхлетней начальной школы. - Казань :Татармультфильм, 2013, 2 ч.;
4. Р.З.Хайдарова, Г.М.Ахметзанова, Л.А.Гиниятуллина «Увлекательный татарский язык» «Күңелле татар теле: учебник по татарскому языку и чтению для русскоязычных учащихся 4 класса четырёхлетней начальной школы. - Казань :Татармультфильм, 2014, 2 ч.;

Общая характеристика предмета

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения). Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования технического умения чтения. Так, на начальном этапе обеспечен приоритет стихотворных текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения чтения). Также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызывать немедленную эмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте).

Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей конкретной возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века.

Существенной проблемой является методический отбор текстов для начального этапа обучения. В силу ограниченности языковых возможностей учащихся данной ступени тексты для чтения приходится обрабатывать и адаптировать. К приемам обработки и адаптации относятся сокращение, замена сложных грамматических конструкций на более легкие. При этом могут быть сохранены сложные слова, ранее незнакомые учащимся, но доступные пониманию. Важную роль играет также приведение текста в соответствие с условиями восприятия при помощи сносок, бокового словаря, иллюстраций. Именно использование опор является наиболее продуктивным способом методической обработки текстов и сближающим процесс иноязычного чтения с естественным. Одновременно происходит наращивание словаря учащихся, обогащается их языковой опыт, что позволяет постепенно усложнять смысловое содержание текстов, развивать читательские умения школьников.

Вывод: чтение на неродном языке как вид речевой деятельности и как опосредованная форма общения является самым необходимым на данном этапе. Процесс чтения базируется на технической стороне, то есть на навыках, которые представляют собой автоматизированные зрительно-речемоторно-слуховые связи языковых явлений с их значением, на основе которых происходит узнавание и понимание письменных знаков и письменного текста в целом и, следовательно, реализация коммуникативного умения чтения.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на неродном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

Место предмета в учебном плане МБОУ «Гимназия №6»

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования. В 1-м классе на уроки литературного чтения отводится 33 часов, во 2-ом классе – 35 часов, в 3-ем классе – 35 часов, в 4-ом классе – 35 часов. Всего 138 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;• понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;• читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;• рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.• отличать прозаическое произведение от стихотворного;• различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, за кличку;• находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).• понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;• читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;• рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.	<ul style="list-style-type: none">• ориентироваться в учебной книге, то есть читать условные знаки; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;• работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадь для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.• работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;• выполнять работу по цепочке;• понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;• обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.
2 класс	
Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none">• читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;	<ul style="list-style-type: none">• развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает

<ul style="list-style-type: none"> • читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения; • строить короткое монологическое высказывание: краткий • слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием; • называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание; • перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание; • определять тему и выделять главную мысль произведения(спомощьюучителя); • оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки; • пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов. • различать сказку о животных и волшебную сказку; • определять особенности волшебной сказки; • различать сказку и рассказ. • понимать содержание прочитанного; • осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; • читать художественное произведение по ролям и по цепочке; • эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой. 	<p>учитель;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; • читать наизусть 2-3 стихотворений разных авторов (по выбору); • пересказывать текст небольшого объема; • использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а • привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек; • задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы. • обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, залички, колыбельной песенки; • обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.); • понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира; • обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе. • читать выразительно поэтические и прозаические произведения; • рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами; • устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.
--	---

3 класс	
Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; • читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; • называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе; • рассказывать о любимом литературном герое; • выявлять авторское отношение к герою; • характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений; • читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору); • ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации). • различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; • различать сказку и рассказ; • находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор). • понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; • эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи; • интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного); • принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов. 	<ul style="list-style-type: none"> • делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам; • самостоятельно читать выбранные книги; • высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; • самостоятельно работать со словарями. • понимать развитие сказки о животных во времени; • сравнивать сказку и художественное произведение. • читать вслух стихотворный и прозаический тексты; • рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; • устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.
4 класс	
Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • читать про себя в процессе 	<ul style="list-style-type: none"> • отслеживать особенности

ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;

- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;

- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;

- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

- отличать народные произведения от авторских;

- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**Содержание учебного предмета
1 класса**

Устное народное творчество
Любим зиму
Волшебные слова
Мой день рождения
Наша семья
Весна идет
Прекрасное лето

2 класс

Праздник знаний
Устное народное творчество
Осеннее богатство
Родина моя
Зимние забавы
Наша семья
Птицы – крылатые друзья
Идет весна
Лето

3 класс

Как я провел лето?
Устное народное творчество
Смешные девчонки, мальчишки
Зима. Новый год
Береги родную землю
Мои родственники. Весна
Маленькие друзья
В здоровом теле здоровый дух

4 класса

Грамотный человек – богатый человек
Устное народное творчество
Татарстан – моя Родина
Зимние забавы
Книга – источник знаний
Дружба
Доброта – свет

Весна.
Лето.

Лингвистические знания и навыки

Графика, каллиграфия, орфография.

Татарский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов лексического минимума, соответствующих произношению и не соответствующих произношению. Перенос слов. Заглавная буква в начале предложения и именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Фонетическая сторона речи.

Звуки и звуко сочетания татарского языка. Закон сингармонизма. Слова с твердыми и мягкими гласными, а также слова, не подчиняющиеся закону сингармонизма; слова активного словаря с гласными *ä, u, ö, ы, э, о*; сложные слова (*көнъяк, төньяк, куляулык*); слова со специфичными согласными звуками [къ], [гъ], [w], [ж], [ң], [h], [ч] [‘] (гамза), слова с двойными согласными (*аккош, китте*). Произношение слов с *я, ю, е:ярата* [йа°рата], *яши* [йэши], *юл* [йул], *юкә* [йүкә], *ел* [йыл], *егет* [йэгэт]. Чередование согласных звуков (к//г, п//б). Нормы произношения: долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова. Ударение в слове, фразе. Особенности словесного ударения в вопросительных и отрицательных местоимениях, в глаголах отрицательной формы и в глаголах повелительного наклонения. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления. Интонация приветствия, прощания, обращения, поздравления, извинения, просьбы, приказа.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальных классов образовательной организации для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения; простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру татарского народа. Слова - названия предметов, их признаков, действий предметов. Общие слова для татарского и русского языков. Интернациональные слова (например, *компьютер, фильм*). Начальное представление о словообразовании: парные (*савыт-саба*), сложные (*ташбака*) и составные (*салаваткүпере*) слова.

Грамматическая сторона речи.

Имена существительные. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Изменение существительных по принадлежности. Собственные имена существительные. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях. Местоимения личные, вопросительные, указательные (*бу, теге, менә*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 100. Изменение глаголов настоящего, прошедшего определенного и неопределенного времени по лицам и числам. Неопределенная форма глагола с модальными словами *кирәк (кирәктүгел), ярый (ярамый)*. Наречия времени (*бүген, иртәгә, кичә, иртән*). Наречие места (*монда*). Наиболее употребительные послелогии: *белән, турында, өчен, кебек, соң, аша*. Послелогии с существительными и местоимениями. Послеложные слова (*өстендә, янында*). Частицы (*-мы/-ме, түгел, әле*).

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Особенности порядка слов в татарском предложении. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с союзами *һәм, ә, ләкин, чөнки*.

Формы контроля

Литературное чтение	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Творческие работы		2	3	4
Тематические тесты		2	2	3

Годовые стандартизированные контрольные работы				1
Всего по литературному чтению		4	5	8

**Учебно – тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	Название раздела	Рекомендации по изучению произведений татарской родной литературы	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество. (Халык авыз ижаты)	Тизэйткечләр, тел шомарткычлар./ Скороговорки. Табышмак. / Загадки. Санамышлар. / Считалки.	3
2.	Любим зиму. (Кышны яратабыз).	ГульшатЗайнашева. Кыш. / Зима. Амина Бикчантаева. Салкынсафһава. / Холодный свежий воздух. Афзал Нигъматуллин. Беренче кар. / Первый снег.	6
3.	Волшебные слова. (Тылсымлы сүзләр).	Лябиб Лерон. Хәерле иртә! / Доброе утро! ШаукатГалиев. Тыныч йокы! / Спокойной ночи! Бари Рахмат. Рәхмәт. / Спасибо.	3
4.	Мой день рождения (Минем туган көнем).	Зиннур Хуснияр. Курчак алдылар миңа./ Мне купили куклу. Музахит. Тутыйкош./ Попугай. Гузель Исакова. Куанычым./ Моя радость. Творческая работа.	4
5.	Наша семья (Минем гаиләм).	Гулшат Зайнашева. Әбиемне яратам./ Люблю бабушку. Бу бармак – бабай... / Этот пальчик – дед... (считалка) Закия Туфайлова. «Әни» сүзе. / Слово «мама».	9
6.	Весна идет. (Яз килә)	Ахмет Ерикеев. Тышта яз. / На улице весна. Нури Арслан. Яз. / Весна. Язгы авазлар. / Весенние звуки. По Г.Тукаю	5
7.	Прекрасное лето (Матуржәй)	Роберт Миннуллин. Болыт. / Облако. Бари Рахмат. Су./ Вода. Гамир Насрый. Зәңгәр күл. / Голубое озеро. Проектная работа. «Любимое время года».	3

2 класс

1.	Название раздела	Рекомендации по изучению произведений	Кол-во часов
2.	Праздник знаний	Ринат Маннан. Исәнме, мәктәп! / Здравствуй, школа! Бари Рахмат. Мәктәпкә./ В школу. Михаил Пляцковский. Өйрәтәләр мәктәпләрдә./	4

		<p>Учат в школе. Барлас Камалов. Иң күңелле көн. / Самый веселый день. Гульшат Зайнашева. Бератнаданичәкөн? / Сколько дней в неделе? Творческая работа.</p>	
3.	Устное народное творчество	<p>Табышмаклар. / Загадки. Санамышлар. / Считалки. Мәзәкләр. / Шутки.</p>	3
4	Осеннее богатство	<p>Лябиб Лерон. Яфрак бәйрәме./ Праздник листьев. Айгуль Ахметгалиева. 5.Көзге муллык. / Осеннее богатство. Ахмет Ерикеев. Уңыш./ Урожай. Русская народная сказка. Репка./ Рус халык әкият. Шалкан. Г. Гараева. Көз һәм балалар җыры. / Осень и дети. Шаукат Галиев. Витамин эзли. / Ищет витамины. Ринат Маннан. Помидор егете. / Помидорчик. Васима Хайруллина. Толымлы суган./ Лук с косичками. Фанис Яруллин. Көзге табын. / Осенние яства. Афзал Нигъматуллин. Алмагач һәм алма. Яблоня и яблоко. Творческая работа.</p>	6
5.	Родина моя	<p>Равиль Файзуллин .Җир өстендә ниләр бар?/Что есть на земле? Резеда Валиева. Иң матур жир. / Самое красивое место. Ахмет Рашитов. Кояшлы ил – безнең ил. / Наша страна – солнечная страна. Энже Муэминова. Туган ил. / Родина. Татарстан – минем республикам. / Татарстан – республика моя. (из журнала «Салават күпере»)). Тематический тест.</p>	5
6.	Зимние забавы	<p>Джават Тарземапов. Кыш. / Зима. Закия Туфайлова. Кыш килде. / Зима наступила. Галимзян Латып. Кыш шатлыклары. / Зимние радости. Галимзян Латып. Яңа ел җыры. / Новогодняя песня. Музахит. Яңа ел кайданкилә? /Откуда приходит Новый год? Назиба Сафина. Кышкы җыр. / Зимняя песня. Гасим Лотфи. Кар бөртекләре. / Снежинки. Творческая работа.</p>	3
7.	Наша семья	<p>Рафис Корбан. Атнакөннәре. / Дни недели. Габдулла Тукай. Безнең гаилә. /Наша семья. Закия Туфайлова. Шофер булам. / Буду шофером. Амина Бикчантаева. Дәү әнием. / Бабушка моя. Рустем Мингалим. Крокодил күрдек. / Видели крокодила. Айгуль Ахметгалиева. Безнең өйдә. / У нас</p>	4

		<p>дома. Роберт Миннуллин. Уятыйм әле. / Разбужу-ка, я. Хакимзян Халиков. Без ничәү? / Сколько нас? Проектная работа. «Наша семья».</p>	
8.	Птицы – крылатые друзья	<p>Гасим Лотфи. Балалар ярдәм итә./ Дети помогают. Гарафи Хасанов. Кошларга ярдәм. / Помощь птицам. ФанисЯруллин. Чыпчык. / Воробей. Шайхи Маннур. Исәнмесез, кошкайлар! / Здравствуйте, птички! Гасим Латып. Тукран. / Дятел. Музахит. Күгәрченнәр гөрлиләр. / Голуби воркуют. Муса Джалиль. Күке. / Кукушка. Афзал Нигъматуллин. Песи һәм чыпчык. / Кот и воробей. Творческая работа.</p>	2
9.	Идет весна	<p>Равиль Файзуллин. Кар кызы кая киткән? / Куда уходит Снегурочка? Амина Бикчантаева. Апрель ае. / Месяц апрель. Марс Шабаев. Ташу. / Половодье. Роберт Миннуллин. Язкердеебезгә. / Весна пришла в наш дом. Закария Ахмеров. Агачлар да авырый. / Деревья тоже болеют. Юлдуз Шарапова. Тузганак. / Одуванчик. Идрис Туктар. Витаминнар./ Витамины. Хакимзян Халиков. Рәхмәт сезгә, ветераннар! / Спасибо вам, ветераны! Рафис Гиззатуллин. Миләш ниг әче? / Отчего рябина кислая?</p>	3
10.	Лето	<p>Гульшат Зайнашова. Без – табигать дуслары. / Мы – друзья природы. Ильдар Юзеев. Гөлнигәшиңгән? /Почему цветок высох? Амина Бикчантаева. Колын. / Жеребенок. Гульшат Зайнашова. Сабантуй. Ринат Мәннан. Яратмыйм. / Не люблю. Габдулла Тукай. Бала белән Күбәләк. / Ребенок и бабочка. Проектная работа. «Мы - друзья природы».</p>	3

3 класс

№п/п	Название раздела	Рекомендации по изучению произведений	Кол-во часов
1.	Как я провел лето?	<p>Дамир Гарифуллин. Август. Эндже Авзалова. Көзге моңсулык. / Осенняя грусть. Габдулла Тукайдан. Көз. /Осень.</p>	3

		<p>Роберт Миннуллин. «К» лар тулган бакчага. / Огород полон «к».</p> <p>Вақыф Нуриев. Китап. / Книга.</p> <p>Газинур Морат. Туган тел. / Родной язык.</p> <p>Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холыклы. / Умный, да еще и добрый.</p> <p>Творческая работа.</p>	
2.	Устное народное творчество	<p>Табышмаklar. / Загадки.</p> <p>Әкият эзләре буйлап. / По следам сказок.</p> <p>Әкият-табышмак. Бүре, кәжә, кәбестә. / Сказка-загадка. Волк, коза, капуста.</p> <p>Санамышлар. / Считалки.</p> <p>Мәзәкләр. / Анекдоты.</p> <p>Мәкальләр. / Пословицы.</p> <p>Тематическое тестирование.</p>	3
3.	Смешные девчонки, мальчишки	<p>Шаукат Галиев. Онытылган... / Забыл...</p> <p>Ахмет Рашитов. Футболчы, имеш. / Подумаешь, футболист.</p> <p>Ринат Маннан. Жиләк жыйганда. / Когда собирали ягоды.</p> <p>Бари Рахмат. Бармаklarжитми. / Пальцев не хватает.</p> <p>Муса Джалиль. Сәгать. / Часы.</p> <p>Идрис Туктар. Ялкауәченботкасуынган. / Для лентяя каша остыла.</p> <p>Роберт Миннуллин. Малайлар сөйләшә. / Мальчишки разговаривают.</p> <p>Идрис Туктар. Авыраяк. / Копуша.</p> <p>Творческая работа.</p>	4
4.	Зима. Новый год	<p>Фатих Хусни. Беренче кар. / Первый снег.</p> <p>Виталий Бианки. Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай / Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз.</p> <p>Габдулла Тукай. Жир йокысы. / Сон земли.</p> <p>Абдулла Ахмет. Кышкы матурлык. / Зимняя красота.</p> <p>Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсендә. / Вокруг ёлки.</p> <p>Творческая работа.</p>	5
5.	Береги родную землю	<p>Гумар Баширов. Ниндиул Татарстан? / Какой он Татарстан?</p> <p>Равиль Файзуллин. Безнең КамАЗ. / Наш КамАЗ.</p> <p>Роберт Миннуллин. Авыл малае белән шәһәр малае сөйләшкәне. / Разговор деревенского и городского мальчика.</p> <p>Рашид Башар. Шәһәр төзим. / Строю город.</p> <p>Эндже Авзалова. Бу гүзәллек яшәрме? / Сохранится ли эта красота?</p> <p>Гариф Галиев. Туган ил кайдан башлана?</p>	4

		/ С чего начинается Родина? Шаукат Галиев. Жирдә миңа ни кирәк? / Что мне нужно на Земле? Анас Кари. Гөлянында. / У цветка. Разиль Валиев. Зоопаркта. / В зоопарке. Хакимзян Халиков. Ятим тургай. / Жаворонок-сирота. Тематический тест.	
6.	Мои родственники. Весна.	Роберт Миннуллин. Торам менә елмаеп. / Стою, улыбаюсь. Резеда Валиева. Туганкөндә. / В день рождения. Анас Хасанов. Сез ни әйтерсез икән? / А вы что скажете? Фанис Яруллин. Кояштагы тап. / Пятно на солнце. В.Осеева. Бер әби ич. / Бабка. Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну? Дардеменд. Кояш нурлары. / Солнечные лучи. Творческая работа.	5
7.	Маленькие друзья.	Гасим Лотфи. Батыркай / Смелчак. Лиана Амирханова. Нәни дусларым. / Маленькие друзья. Габдулла Тукай. Ташбака белән Куян. / Черепаха и Заяц. Рафис Корбан. Пескәем. / Мой кот. М.Галлямова. Дуслар. / Друзья. Гумар Баширов. Песинең ял көне. / У кошки выходной. Назип Мадьяров. Тукран. / Дятел. Проектная работа. «Мой питомец».	5
8.	В здоровом теле здоровый дух.	Йолдыз Шарапова. Татарстан – спорт иле / Татарстан – спортивная страна. Галимзян Гильманов. Универсиада. Хакимжан Халиков. Хәрәкәттә–бәрәкәт / В движении – сила. Сания Ахметзянова. Үрнәк алың. / Возьмём пример. Ахмет Ерикеев. Чисталык сәябәз. / Любим чистоту. Вахит Монасыпов. Шифалы табиблар. / Полезные врачи. Марзия Файзуллина. Жәй җитте. / Пришло лето. Гариф Ахунов. Сабан туенда. / на Сабантуе. Творческая работа. Контрольная работа.	6

4 класс

№п/п	Название раздела	Рекомендации по изучению произведений	Кол-во часов
1.	Грамотный человек – богатый человек	Шәйхи Маннур. Хуш килдегез! / Добро пожаловать! Резеда Валиева Рәсем дәресендә./ На уроке	5

		<p>рисования.</p> <p>Васима Хайруллина. Балачак утравы. / Остров детства.</p> <p>Йолдыз. Күңелле тәнәфес. / Веселая перемена.</p> <p>Габдулла Тукай. Кызыклы Шәкерт./ Забавный ученик.</p> <p>Мухаммет Садри. Минем әби./ Моя бабушка.</p> <p>Творческая работа.</p>	
2.	Устное народное творчество.	<p>Санамышлар. / Считалки.</p> <p>Мәзәкләр. / Анекдоты.</p> <p>Мәкальләр. / Пословицы.</p> <p>Табышмаклар. / Загадки.</p> <p>Әкиятләр. / Сказки.</p> <p>Тематическое тестирование.</p>	3
3.	Татарстан – моя Родина	<p>Закия Туфайлова. Туган ил. / Родина.</p> <p>Татарстан символлары. / Государственные символы Татарстана.</p> <p>ФанисЯруллин. Татарстан байрагы./ Флаг Татарстана.</p> <p>Муса Джалиль. Жилләр./ Ветры.</p> <p>Ахмет Синагул. Татарстан жирләре./ Земля Татарстана.</p> <p>Хасан Туфан. И нурлы Казан. / Лучезарная Казань.</p> <p>Казан турында легендалар. / Легенды про Казань.</p> <p>Лена Шакирзян. Сөембикә манарасы./ Башня Сююмбике.</p> <p>Бари Рахмат. Зәңгәр күл. / Голубое озеро.</p> <p>Проектная работа. «С чего начинается Родина?».</p>	4
4.	Зимние забавы.	<p>Госман Бакирдан. Кышкы уен. / Зимние забавы.</p> <p>Гасим Лотфи. Песнәк белән Әнисә./Синица и Аниса.</p> <p>Бари Рахмат. Кыш бабай елкада. / Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса).</p> <p>Раиса Ишмуратова. Яңа чана./ Новые санки.</p> <p>Творческая работа.</p>	5
5.	Книга – источник знаний.	<p>Хакимзян Халиков. Яңа дус таптым. / Новый друг.</p> <p>Хасан Шабанов. Кадерлә син китапны. / Дорожи книгой.</p> <p>Китап тарихыннан. / Из истории книг. (из журнала «Ялкын»).</p> <p>Закия Туфайлова Безнең китапханәдә. / В нашей библиотеке.</p> <p>Джавад Тарземапов. Якындус./ Близкий друг.</p> <p>Ризаэддин Фәхреддин. Уку әдәпләре. /Правила чтения.</p> <p>Проектная работа. «Книга – наш друг».</p>	4
6.	Дружба.	<p>Резеда Валиева. Дуслык. /Дружба.</p> <p>Васима Хайруллина. Әйдә, танышабыз. /</p>	5

		<p>Давай, знакомиться. Идрис Туктар. Алма. / Яблоко. М.Галлямова. Чын иптэш. / Настоящий друг. Резеда Валиева. Кыңгырау чәчәк. / Колокольчик. Бари Рахмат. Әбибелән бабушка. Татарская народная сказка. Куркак юлдаш. / Трусливый товарищ. Л.Толстой. Бүре белән Тиен. / Волк и Белка. Творческая работа. Тестирование.</p>	
7.	Доброта – свет.	<p>Сарвар Адхамова. Дуслар. / Друзья. Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр. / Белки около собак. Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаklar. / Скрипучие башмаки. Проектная работа. «Твори добро».</p>	3
8.	Весна	<p>Сажида Сулейманова. Әниләр бәйрәме. / Мамин праздник. Резеда Вәлиева. Туганкөндә. / В день рождения. Гумар Баширов. Табигатьтә яз. / В природе весна. Бари Рахмат. Сыерчыктан телеграмма. / Телеграмма от скворца. Нәүрүз. / Навруз. Көндәлек матбугаттан. / из периодической печати. Роза Хафизова. Нәүрүз килә. / Навруз идет. Карга боткасы. / Грачиная каша (из журнала «Салават күпере»).</p> <p>Роберт Миннуллин. Әйлән-бәйлән. / Хоровод. Резеда Валиева. Жиңкөнәндә. / День Победы. Мадина Маликова. Һәйкәл янында. / У памятника. Васима Хайруллина. Билгесез солдат. / Неизвестный солдат. Творческая работа.</p>	4
9.	Лето.	<p>Амина Бикчантаева. Каенжиләге. / Земляника. Хакимзян Халиков. Витаминлы аш. / Витаминный суп. Сабантуй. (из периодической печати). Роберт Миннуллин. Сабантуй бүген бездә. / У нас сегодня Сабантуй. Проектная работа. «Лето».</p>	2